

Master of Arts

English literatures & literary Theory



ΠΑΝΤΕΣ
ΑΝΘΡΩΠΟΙ
ΤΟΥ
ΚΟΣΜΟΥ
ΟΡΕΓΟΝΤΑΙ
ΟΥΣΕΙΣ

Modulhandbuch

Master of Arts (M.A.) im Fach English Literatures and Literary
Theory - Hauptfach
(Prüfungsordnungsversion 2023)



Inhaltsverzeichnis

Prolog.....	3
Theories and Methods in Literary Studies I.....	4
Theories and Methods in Literary Studies II.....	6
English Literatures before 1500.....	8
English Literatures 1500–1900.....	9
English Literatures after 1900.....	10
History and Theory of Genres.....	11
Teaching and Work Practice.....	12
Research Practice.....	14

Prolog

Profil des Studiengangs

Im Rahmen des forschungsorientierten und konsekutiven Masterstudiengangs English Literatures and Literary Theory erwerben die Studierenden vertiefte Kenntnisse in der anglophonen Literaturgeschichte sowie der Literaturtheorie und beschäftigen sich umfassend mit den vielfältigen englischsprachigen Literaturen von ihren Anfängen im Mittelalter bis in die Gegenwart. Die intensive Auseinandersetzung mit literaturhistorischen Entwicklungen, Gattungsgeschichten und ästhetisch-formalen Bedingungen von Literatur wird konsequent begleitet von literaturtheoretischen Betrachtungen. Die Absolventen/Absolventinnen des Masterstudiengangs English Literatures and Literary Theory sind für berufliche Tätigkeiten befähigt, die hermeneutische, sprachlich-kulturelle und theorie- sowie problemorientierte Kompetenzen voraussetzen, beispielsweise in der Kulturvermittlung, dem Verlagswesen und der Publizistik. Überdurchschnittlich qualifizierten Absolventen/Absolventinnen steht zudem der Einstieg in eine akademische Laufbahn offen.

Anforderungen des Studiengangs/Qualifikationsprofil des Absolventen/der Absolventin

Absolvent:innen sind dazu ausgebildet, sowohl im Feld ihrer jeweiligen Studienschwerpunkte als auch darüber hinaus eigenständig Forschung zu betreiben. Sie sind damit für Arbeitsbereiche qualifiziert, in denen exzellente Englischkenntnisse in Wort und Schrift, Vertrautheit mit Literaturen, Theorien und Kulturen der englischsprachigen Welt sowie analytische Fähigkeiten gefordert werden. Mit diesen Kenntnissen und Fähigkeiten qualifizieren sie sich für eine Karriere im Bereich der Medien, des Journalismus, des Verlagswesens sowie für die akademische Laufbahn.

Zu erbringende Prüfungs- und Studienleistungen

Soweit die konkret zu erbringenden Studien- und Prüfungsleistungen nicht in der jeweiligen Modulbeschreibung festgelegt sind, erfolgt dies im Kommentierten Vorlesungsverzeichnis. Das Kommentierte Vorlesungsverzeichnis der jeweiligen Semester zum definierten Stand am Tag vor dem Beginn der Vorlesungszeit ist Anlage dieses Modulhandbuchs. Es findet sich als PDF-Datei unter <https://philolfak.uni-freiburg.de/modulhandbuecher>.

Name des Moduls	Nummer des Moduls
Theories and Methods in Literary Studies I	05LE02MO-MELLIT23/TMLS I
Verantwortliche/r	
Prof. Dr. Eva von Contzen	
Fachbereich / Fakultät	
Philologische Fakultät Englisches Seminar Gemeinsame Kommission (GeKo)	

ECTS-Punkte	8.0
Arbeitsaufwand	240 Stunden
Mögliche Fachsemester	1
Moduldauer	1 Semester
Pflicht/Wahlpflicht (P/WP)	Pflicht
Angebotsfrequenz	nur im Wintersemester

Teilnahmevoraussetzung laut Prüfungsordnung
–

Inhalte
<ul style="list-style-type: none"> ■ Vorlesung Vorlesung zur Einführung in die Literaturtheorie ■ Mentorat Canonical Texts in Literary Theory I
Lern- und Qualifikationsziele der Lehrveranstaltung
<p>Das Modul führt ein in zentrale und wirkmächtige Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft, einschließlich Formalismus, Strukturalismus, New Historicism, Feminismus und Gendertheorien sowie erzähltheoretische Ansätze. Die Studierenden sollen lernen, die verschiedenen Literaturtheorien kritisch zu reflektieren sowie ein Verständnis dafür entwickeln, wie diese zusammenhängen oder sich voneinander absetzen und welche Erkenntnisinteressen sie jeweils verfolgen.</p> <p>Das Modul bereitet auf den Ebenen der erworbenen Inhalte und Kompetenzen auf das Modul Theories and Methods in Literary Studies II vor.</p>
Zu erbringende Prüfungsleistung
<p>Schriftliche Ausarbeitung: Mid-term paper (2.000 Wörter, ca. 5 Seiten)</p> <p>s. Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis</p>
Zu erbringende Studienleistung
<p>Vorlesung: Eine schriftliche Klausur (60-90 Minuten) am Ende der Vorlesungszeit und Exzerpt eines Theorietextes</p> <p>s. Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis</p> <p>Mentorat: Lektüre und <i>Reports</i></p>

Zusammensetzung der Modulnote
einfach
Literatur
www.anglistik.uni-freiburg.de/studiumlehre/leselisten

↑

Name des Moduls	Nummer des Moduls
Theories and Methods in Literary Studies II	05LE02MO-MELLIT23/TMLS II
Verantwortliche/r	
Prof. Dr. Eva von Contzen	
Fachbereich / Fakultät	
Philologische Fakultät Englisches Seminar Gemeinsame Kommission (GeKo)	

ECTS-Punkte	12.0
Arbeitsaufwand	360 Stunden
Mögliche Fachsemester	2
Moduldauer	1 Semester
Pflicht/Wahlpflicht (P/WP)	Pflicht
Angebotsfrequenz	nur im Sommersemester

Teilnahmevoraussetzung laut Prüfungsordnung
–
Erwartete Vorkenntnisse und Hinweise zur Vorbereitung
Der erfolgreiche Abschluss des Moduls Theories and Methods in Literary Studies I wird empfohlen.

Inhalte
<ul style="list-style-type: none"> ■ Kolloquium & Übung Theories and Methods in Literary Studies ■ Mentorat Canonical Texts in Literary Theory II
Lern- und Qualifikationsziele der Lehrveranstaltung
Dieses Modul befähigt zur Anwendung von Theorien und Methoden der Literaturwissenschaft. Die Studierenden sollen in die Lage versetzt werden, das gelernte Theoriewissen für die Analyse und Interpretation literarischer Texte fruchtbar zu machen, kritisch zu hinterfragen und eigene literaturwissenschaftliche Methodologien zu entwickeln.
Zu erbringende Prüfungsleistung
Schriftliche Ausarbeitung: Take-home Essay (6.000 Wörter, ca. 15 Seiten)
s. Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis
Zu erbringende Studienleistung
Kolloquium & Übung: s. Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis
Mentorat: Lektüre und <i>Reports</i>
Zusammensetzung der Modulnote
dreifach

Literatur

www.anglistik.uni-freiburg.de/studiumlehre/leselisten



Name des Moduls	Nummer des Moduls
English Literatures before 1500	05LE02MO-MEL-LIT23/ELB1500
Verantwortliche/r	
Prof. Dr. Eva von Contzen	
Fachbereich / Fakultät	
Philologische Fakultät Englisches Seminar Gemeinsame Kommission (GeKo)	

ECTS-Punkte	13.0
Arbeitsaufwand	390 Stunden
Mögliche Fachsemester	1;2;3
Moduldauer	1 Semester
Pflicht/Wahlpflicht (P/WP)	Pflicht
Angebotsfrequenz	in jedem Semester

Teilnahmevoraussetzung laut Prüfungsordnung
–

Inhalte
<ul style="list-style-type: none"> ■ Vorlesung/Übung Vorlesung oder Übung aus dem Bereich der englischsprachigen Literaturen vor 1500 ■ Seminar Masterseminar aus dem Bereich der englischsprachigen Literaturen vor 1500
Lern- und Qualifikationsziele der Lehrveranstaltung
Das Modul bietet eine Einführung in die englische Literatur von ihren Anfängen bis ins ausgehende Mittelalter. Studierende sollen mit Methoden und Theorien der anglistischen Mediävistik bekanntgemacht werden sowie die Literaturtradition Englands bis 1500 vor dem Hintergrund kultureller und linguistischer Kontexte verstehen lernen.
Zu erbringende Prüfungsleistung
Schriftliche Ausarbeitung: Das Masterseminar wird mit einer Hausarbeit zu einem selbstgewählten Thema bezugnehmend auf den Themenbereich des Seminars abgeschlossen. s. Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis
Zu erbringende Studienleistung
Vorlesung/Übung & Seminar: s. Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis
Zusammensetzung der Modulnote
zweifach

↑

Name des Moduls	Nummer des Moduls
English Literatures 1500–1900	05LE02MO-MEL-LIT23/EL1500-1900
Verantwortliche/r	
Prof. Dr. Eva von Contzen	
Fachbereich / Fakultät	
Philologische Fakultät Englisches Seminar Gemeinsame Kommission (GeKo)	

ECTS-Punkte	13.0
Arbeitsaufwand	390 Stunden
Mögliche Fachsemester	1;2;3
Moduldauer	1 Semester
Pflicht/Wahlpflicht (P/WP)	Pflicht
Angebotsfrequenz	in jedem Semester

Teilnahmevoraussetzung laut Prüfungsordnung
–

Inhalte
<ul style="list-style-type: none"> ■ Vorlesung/Übung Vorlesung oder Übung aus dem Bereich der englischsprachigen Literaturen von 1500 bis 1900 ■ Seminar Masterseminar aus dem Bereich der englischsprachigen Literaturen von 1500 bis 1900
Lern- und Qualifikationsziele der Lehrveranstaltung
In diesem Modul erlangen Studierende eingehendere Kenntnis der englischsprachigen Literatur von der frühen Neuzeit bis einschließlich des viktorianischen Zeitalters. Die literaturhistorische Entwicklung soll anhand wichtiger Epochen wie Renaissance, Aufklärung, Romantik und Realismus vertiefend erschlossen und in der Textanalyse und -interpretation kritisch reflektiert werden.
Zu erbringende Prüfungsleistung
Schriftliche Ausarbeitung: Das Masterseminar wird mit einer Hausarbeit zu einem selbstgewählten Thema bezugnehmend auf den Themenbereich des Seminars abgeschlossen. s. Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis
Zu erbringende Studienleistung
Vorlesung/Übung & Seminar: s. Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis
Zusammensetzung der Modulnote
zweifach

↑

Name des Moduls	Nummer des Moduls
English Literatures after 1900	05LE02MO-MEL-LIT23/ELA1900
Verantwortliche/r	
Prof. Dr. Eva von Contzen	
Fachbereich / Fakultät	
Philologische Fakultät Englisches Seminar Gemeinsame Kommission (GeKo)	

ECTS-Punkte	13.0
Arbeitsaufwand	390 Stunden
Mögliche Fachsemester	1;2;3
Moduldauer	1 Semester
Pflicht/Wahlpflicht (P/WP)	Pflicht
Angebotsfrequenz	in jedem Semester

Teilnahmevoraussetzung laut Prüfungsordnung
–

Inhalte
<ul style="list-style-type: none"> ■ Vorlesung/Übung Vorlesung oder Übung aus dem Bereich der englischsprachigen Literaturen nach 1900 ■ Seminar Masterseminar aus dem Bereich der englischsprachigen Literaturen nach 1900
Lern- und Qualifikationsziele der Lehrveranstaltung
In diesem Modul erlangen Studierende vertiefte Kenntnis der englischsprachigen Literatur seit Beginn des 20. Jahrhunderts. Die literaturhistorische Entwicklung soll anhand wichtiger Epochen wie Moderne und Postmoderne vertiefend erschlossen und in der Textanalyse und -interpretation kritisch hinterfragt werden.
Zu erbringende Prüfungsleistung
Schriftliche Ausarbeitung: Das Masterseminar wird mit einer Hausarbeit zu einem selbstgewählten Thema bezugnehmend auf den Themenbereich des Seminars abgeschlossen.
s. Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis
Zu erbringende Studienleistung
Vorlesung/Übung & Seminar: s. Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis
Zusammensetzung der Modulnote
zweifach

↑

Name des Moduls	Nummer des Moduls
History and Theory of Genres	05LE02MO-MELLIT23/HTG
Verantwortliche/r	
Prof. Dr. Eva von Contzen	
Fachbereich / Fakultät	
Philologische Fakultät Englisches Seminar Gemeinsame Kommission (GeKo)	

ECTS-Punkte	10.0
Arbeitsaufwand	300 Stunden
Mögliche Fachsemester	1;2;3
Moduldauer	1 Semester
Pflicht/Wahlpflicht (P/WP)	Pflicht
Angebotsfrequenz	in jedem Semester

Teilnahmevoraussetzung laut Prüfungsordnung
–

Inhalte
■ Seminar Masterseminar zur Gattungsgeschichte und -theorie
Lern- und Qualifikationsziele der Lehrveranstaltung
Die Ordnung literarischer Werke in Gattungen und Genres wird in diesem Modul kritisch und historisch reflektiert. Ausgehend von den Großgattungen Epik, Lyrik und Dramatik lernen Studierende Gattungen zu unterscheiden, mit verschiedenen Gattungsbegriffen umzugehen und Gattungsmerkmale zu erkennen. Dabei werden sie auch mit weniger bekannten Werkgruppen oder Gattungshybriden vertraut gemacht.
Zu erbringende Prüfungsleistung
Schriftliche Ausarbeitung: Das Masterseminar wird mit einer Hausarbeit zu einem selbstgewählten Thema bezugnehmend auf den Themenbereich des Seminars abgeschlossen.
s. Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis
Zu erbringende Studienleistung
s. Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis
Zusammensetzung der Modulnote
einfach

↑

Name des Moduls	Nummer des Moduls
Teaching and Work Practice	05LE02MO-MELLIT23/TWP
Verantwortliche/r	
Prof. Dr. Eva von Contzen	
Fachbereich / Fakultät	
Philologische Fakultät Englisches Seminar Gemeinsame Kommission (GeKo)	

ECTS-Punkte	10.0
Arbeitsaufwand	300 Stunden
Mögliche Fachsemester	1;2;3
Moduldauer	2 Semester
Pflicht/Wahlpflicht (P/WP)	Pflicht
Angebotsfrequenz	jedes Studienjahr

Teilnahmevoraussetzung laut Prüfungsordnung
–

Inhalte
<ul style="list-style-type: none"> ■ Übung Designing and Implementing Research and Teaching Projects ■ Durchführung eines Tutorats (Wahlpflicht) ■ Praktikum (Wahlpflicht)
Lern- und Qualifikationsziele der Lehrveranstaltung
Die Studierenden erwerben Kompetenzen in wissenschaftlicher Lehre oder anderen relevanten praktischen Tätigkeiten, in denen Fragen der Literaturwissenschaft bzw. studiengangrelevante Themen auf gehobenem Kompetenzniveau im Zentrum stehen.
Zu erbringende Studienleistung
<p>Übung: s. Kommentiertes Vorlesungsverzeichnis</p> <p>Durchführung eines Tutorats: Der/Die zuständige Fachvertreter/Fachvertreterin legt fest, welche Studienleistungen der/die Studierende zu erbringen hat.</p> <p>Praktikum: Voraussetzung für die Anerkennung des Praktikums ist, dass der/die Studierende seine/ihre aktive Mitarbeit durch eine entsprechende Bescheinigung der Einrichtung nachweist und einen schriftlichen Bericht über seine/ihre Tätigkeit vorlegt.</p>

Bemerkung / Empfehlung

Neben der Pflichtveranstaltung ist eine der beiden Wahlpflichtveranstaltungen zu belegen.

Durchführung eines Tutorats

Der/Die zuständige Fachvertreter:in legt fest, zu welcher Lehrveranstaltung der/die Studierende ein Tutorat durchführt. In der Regel handelt es sich um ein Tutorat zu den folgenden Pflichtvorlesungen der Bachelor of Arts-Studiengänge:

- Introduction to Literary Studies
- Survey of English Literature
- Survey of British and Postcolonial Literature

Praktikum

Das Praktikum hat einen zeitlichen Umfang von mindestens sechs Wochen und ist bei einer geeigneten öffentlichen oder privaten Einrichtung zu absolvieren, die in einem für den Masterstudiengang English Literatures and Literary Theory relevanten Bereich tätig ist und die Voraussetzungen für eine kontinuierliche Mitarbeit des/der Studierenden bei Tätigkeiten mit wissenschaftlichem Anforderungsprofil gewährleistet. Dauer, Durchführung und Auswertung des Praktikums sind mit der betreffenden Einrichtung und mit demjenigen Fachvertreter/derjenigen Fachvertreter:in der Albert-Ludwigs-Universität schriftlich zu vereinbaren, der/die den Studierenden/die Studierende dabei betreut.



Name des Moduls	Nummer des Moduls
Research Practice	05LE02MO-MELLIT23/RP
Verantwortliche/r	
Prof. Dr. Eva von Contzen	
Fachbereich / Fakultät	
Philologische Fakultät Englisches Seminar Gemeinsame Kommission (GeKo)	

ECTS-Punkte	11.0
Arbeitsaufwand	330 Stunden
Mögliche Fachsemester	2;3
Moduldauer	1-2 Semester
Pflicht/Wahlpflicht (P/WP)	Pflicht
Angebotsfrequenz	in jedem Semester

Teilnahmevoraussetzung laut Prüfungsordnung
–

Inhalte
<ul style="list-style-type: none"> ■ Wissenschaftliche Konferenz, Workshop oder Kolloquium ■ Studien- oder Forschungsaufenthalt im englischsprachigen Ausland (Wahlpflicht) ■ Exkursion (Wahlpflicht)
Lern- und Qualifikationsziele der Lehrveranstaltung
Das Modul bereitet auf die literaturwissenschaftliche Praxis vor. Die Studierenden lernen sich im akademischen Feld zu präsentieren und ihre Forschungsergebnisse zu kommunizieren. Außerdem machen sie studienrelevante Erfahrungen im englischsprachigen Ausland.
Zu erbringende Studienleistung
<p>Wissenschaftliche Konferenz, Workshop oder Kolloquium: Der/Die zuständige Fachvertreter:in legt fest, welche Studienleistungen im Rahmen der Konferenz, des Workshops oder des Kolloquiums zu erbringen sind.</p> <p>Studien- oder Forschungsaufenthalt im englischsprachigen Ausland: Voraussetzung für die Anerkennung des Studien- oder Forschungsaufenthalt ist, dass der/die Studierende einen schriftlichen Bericht hierüber vorlegt.</p> <p>Exkursion: Der/Die zuständige Fachvertreter:in legt fest, welche Studienleistungen im Rahmen der Vor- und Nachbereitung sowie während der Exkursion zu erbringen sind.</p>

Bemerkung / Empfehlung

Neben der Pflichtveranstaltung ist eine der beiden Wahlpflichtveranstaltungen zu belegen.

Wissenschaftliche Konferenz, Workshop oder Kolloquium

Es ist eine wissenschaftliche Konferenz, ein wissenschaftlicher Workshop oder ein wissenschaftliches Kolloquium im Bereich der englischsprachigen Literaturen und Literaturtheorie zu besuchen. Die Auswahl der Konferenz, des Workshops oder des Kolloquiums erfolgt mit Zustimmung des/der zuständigen Fachvertreters/Fachvertreterin.

Studien- oder Forschungsaufenthalt im englischsprachigen Ausland

Es ist ein mindestens sechswöchiger studiengangrelevanter Studienaufenthalt im englischsprachigen Ausland zu absolvieren.

Exkursion

Es sind insgesamt fünf studiengangrelevante Exkursionstage zu absolvieren.

↑